



TÁC PHẨM TÂN TỤC TỊCH GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

LÊ THANH NGHỊ

Mùa không gió

THƠ

Mưa trong thành phố

THƠ



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

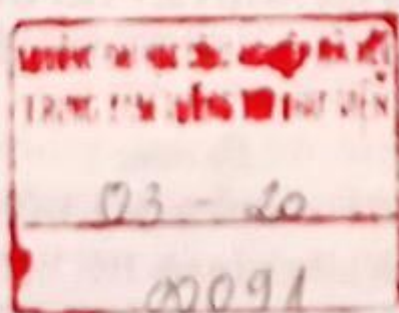
LÊ THÀNH NGHỊ

Mùa không gió

THƠ

Mưa trong thành phố

THƠ



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN

LỜI NHÀ XUẤT BẢN

Nền văn học cách mạng Việt Nam được Bác Hồ đặt nền móng từ những năm đầu thế kỷ 20 và có bước phát triển rực rỡ từ sau Cách mạng tháng 8/1945, đặc biệt là trong sự nghiệp giải phóng dân tộc và xây dựng lại đất nước sau chiến tranh. Đó là thành tựu to lớn và phong phú cả về nội dung, tư tưởng, nghệ thuật và đội ngũ sáng tác. Những tác phẩm văn học kết tinh tài năng, tâm huyết của nhiều thế hệ nhà văn đã đi vào ký ức hàng triệu người Việt Nam, góp phần nuôi dưỡng vẻ đẹp tâm hồn và nhân cách con người Việt Nam, làm giàu có thêm những giá trị văn hóa Việt Nam mà ông cha ta đã dày công xây dựng. Tập đại thành văn học cách mạng và kháng chiến là bức tượng đài kỳ vĩ ghi lại diện mạo đất nước và con người Việt Nam về một thời kỳ vĩ đại của dân tộc, đưa tiến trình hiện đại hóa văn học lên một tầm cao mới.

Nhằm tôn vinh những đóng góp to lớn vào nền văn học cách mạng, Đảng và Nhà nước quyết định trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước cho các tác phẩm văn học xuất sắc. Tiếp theo bộ sách văn học được Giải thưởng Hồ Chí Minh do Nhà

xuất bản Văn Học xuất bản, Nhà nước đã quyết định giao cho Hội Nhà văn Việt Nam và Nhà xuất bản Hội Nhà Văn thực hiện dự án "Công bố và phổ biến các tác phẩm văn học được Giải thưởng Nhà nước" (giai đoạn thực hiện 2014 - 2015).

Việc Nhà nước đầu tư xuất bản bộ sách lớn này không chỉ động viên, khích lệ các nhà văn tiếp tục lao động sáng tạo mà còn là công trình thực hiện Nghị quyết 9, Ban chấp hành Trung ương Đảng khóa XI: "Xây dựng văn hóa, con người Việt Nam, đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của đất nước". Với ý nghĩa ấy, tác phẩm của mỗi tác giả được trân trọng in riêng; tôn trọng tính lịch sử, tính nguyên bản và thống nhất về quy cách, chất lượng, thẩm mỹ... theo tiêu chí của Chính phủ.

Với lòng trân trọng và ý thức trách nhiệm cao, tập thể cán bộ, biên tập viên Nhà xuất bản đã hoàn thành bộ sách quý với sự cố gắng cao nhất. Bộ sách gồm những tác phẩm của 121 tác giả được trao Giải thưởng Nhà nước qua ba đợt, năm 2001, năm 2007 và năm 2012.

Nhà xuất bản Hội Nhà Văn chân thành cảm ơn sự quan tâm và tạo điều kiện của các cơ quan chức năng của Chính phủ, Liên hiệp các hội văn học nghệ thuật Việt Nam, Ban chấp hành Hội Nhà Văn Việt Nam giúp đỡ chúng tôi thực hiện dự án quan trọng này.

Xin trân trọng giới thiệu bộ sách đến bạn đọc trong và ngoài nước.

NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



Nhà thơ
LÊ THÀNH NGHỊ

TIỂU SỬ

Nhà thơ Lê Thành Nghị, Sinh ngày 31 tháng 12 năm 1946. Quê quán: xã Tân Lộc, huyện Can Lộc, tỉnh Hà Tĩnh. Dân tộc: Kinh. Tôn giáo: Không. Thường trú tại: 36 Trung Liệt, Đống Đa, Hà Nội. Đảng viên Đảng CSVN. Vào Hội năm 1990.

QUÁ TRÌNH SÁNG TÁC:

1966-1970: sinh viên Khoa Ngữ văn Đại học Tổng hợp Hà Nội. 1970-1971: cán bộ Viện Văn học. 1972-1973: nhập ngũ phục vụ tại Bộ Tư lệnh Thông tin liên lạc. 1973-1977: là biên tập viên tạp chí *Văn nghệ quân đội*. 1977-1982 Nghiên cứu sinh tại Đại học Tổng hợp Lomonoxốp (Liên Xô). Từng giữ cương vị Phó tổng biên tập Tạp chí Văn nghệ Quân đội. Quân hàm đại tá. Chủ tịch Hội đồng Lý luận - Phê bình Hội Nhà văn Việt Nam, Ủy viên Hội đồng Lý luận, phê bình văn học nghệ thuật TW.

TÁC PHẨM ĐÃ XUẤT BẢN:

Rừng tràm cuối mùa đông (thơ, 1986); *Mùa trong thành phố* (thơ, 1999); *Mùa không gió* (thơ, 2002); *Văn học sáng tạo và tiếp nhận* (tiểu luận, phê bình, 1997); *Mùa trong thành phố* (thơ tái bản, có bổ sung, 2003);

Trước đèn... thơ (tiểu luận, 2005). *Còn lại sau ngôn từ* (tiểu luận, phê bình, 2014).

GIẢI THƯỜNG VĂN HỌC:

Giải thưởng Bộ Quốc phòng (1994) cho tập Văn học, sáng tạo và tiếp nhận. Giải thưởng Hội Nhà văn Việt Nam (2000, 2003) cho các tập *Mùa trong thành phố* và *Mùa không gió*. Giải thưởng Nhà nước về Văn học nghệ thuật - đợt 3 năm 2012.

MỘT HƯƠNG THƠ ĐÁNG TIN CÂY

Tiến sĩ, nhà thơ NGUYỄN SỸ ĐẠI

Nhà thơ Lê Thành Nghị sinh năm 1946 tại Cam Lộc, Hà Tĩnh, một vùng thơ ghi đậm dấu ấn trong lịch sử.

Ông tốt nghiệp khoa Ngữ Văn Đại học Tổng hợp Hà Nội, từng công tác ở Viện Văn học, từng là chiến sỹ trong Binh chủng Thông tin, tiến sĩ văn học báo vệ tại Trường Đại học Tổng hợp Lomonôxốp Liên Xô (trước đây), từng là Phó tổng biên tập Tạp chí Văn nghệ Quân đội.

Lê Thành Nghị viết đều nhưng không nhiều so với một số nhà văn khác. Tuy vậy, chỉ với tập phê bình tiểu luận *Văn học, sáng tạo và tiếp nhận* (1994) ông giành giải thưởng văn học Bộ Quốc phòng và giải thưởng văn học của Hội Nhà văn.

Có sáng tác từ đầu năm 1970, đến *Mùa trong thành phố* (1999) là tập thơ thứ hai, và *Mùa không gió* (2003) là tập thứ ba sau *Rừng tràm cuối mùa đông*, tập đầu tiên (năm năm 1986). Và đây cũng là hai tập thơ đoạt giải thưởng văn

MỤC LỤC

LỜI NHÀ XUẤT BẢN	7
TIỂU SỬ	11
Một hương thơ đáng tin cậy	
- <i>Tiến sỹ, nhà thơ Nguyễn Sĩ Đại</i>	13

Phần một MÙA KHÔNG GIÓ

• Hồng Lĩnh	25
• Yên Tử	26
• Cánh bướm đỏ thắm	27
• Trong suốt sông Kỳ Cùng	28
• Triết lý của hoa	30
• Chiếu nay biển	31
• Rượu quê	32
• Thi đàn	34
• Vội vàng lên với chú	36
• Hoa rừng Cúc Phương	38
• Dự định	39
• Một chấm xanh giữa đời thường	40
• Mẹ trên cao	42

• Nhớ mẹ	44
• Trước đài hóa thân hoàn vũ	45
• Hoa Ngọc Hà	46
• Không để I	47
• Không để II	48
• Gửi biển	50
• Thi sỹ	51
• Người đi	52
• Lời thể	53
• Không để III	54
• Trúc	56
• Bốn bông hồng bất hạnh	58
• Ngày xưa	60
• Lời giải thích của mưa	62
• Bờ sông tiếng đế	63
• Người bán hương trăm năm ngoài	65
• Đêm ngoại thành	67
• Ký ức mùa thu Hà Nội	70
• Văng chùa Trấn Quốc	72
• Mùa thu đến rồi đi	74
• Nhớ suối tận nguồn	76
• Nhịp thời gian	78
• Những người chết trẻ	80
• Miến đất quê hương	82

• Discovery	84
• Trong cò	85
• Cát vẫn lặng yên chờ	87
• Chiều Hồ Tây	88
• Quảng Trị, một thoáng mùa hè	89
• Năng của ngày đã mất	94
• Trong rạp xiếc	97
• Que diêm vi mô cánh rừng vi mô và hư vô tro bụi	100
• Bãi đá quê hương	101
• Hoa thở ban đầu	103
• Vô thức tiếng chim đêm	105
• Những câu hỏi thường ngày	107
• Hạt mưa lành không màu	109
• Hoa đại	111

MÙA KHÔNG GIÓ, HAY LÀ CẢM THỨC VỀ THỜI GIAN

<i>Chu Thị Thơm</i>	112
---------------------	-----

Phần hai

MÙA TRONG THÀNH PHỐ

• Những mặt trời bé con của mẹ	129
• Mùa hoàng lan	131
• Chợ huyện	132
• Một mình	134
• Mùa xuân của cha và con	136

• Hoa loa kèn	139
• Bên đài liệt sỹ vô danh	140
• Chùa Hương	142
• Mùa lá xanh	144
• Đêm gió lớn	146
• Bố và con và...	147
• Dưới chân cầu	148
• Cát	150
• Bến đò Thuận Châu	151
• Chiến tranh	152
• Quán rượu trên đường Vương Phủ Tỉnh	154
• Trăng Tử Cấm Thành	155
• Hoa xương rồng	156
• Ở chùa Quang Tự	157
• Ngọn nến	159
• Mưa qua Trường Vùn	160
• Cha tôi	161
• Bà nội	164
• Tàu về thảo nguyên	165
• Muộn màng	167
• Mùa hoa xoan	169
• Bất tử	171
• Tây Hồ đêm	173
• Chuyện nhân thế	175

TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

• Bếp lửa	176
• Tạm biệt Nha Trang	179
• Matxcova - không tin những giọt nước mắt	181
• Nam Cao	184
• Hoa gạo	188
• Về Phong Châu	189
• Qua Chi Lăng, gặp Liễu Thăng	191
• Matxcova, mùa tuyết đang tan	192
• Sông Nghèn gặp lại	195
• Gửi cô gái tổng đài	197
• Sang thu	199
• Cỏ	201
• Mưa trong thành phố	202
QUA NHỮNG CƠN MƯA GẶP MỘT TÂM HỒN ĐA CẢM	
<i>Lưu Khánh Thơ</i>	205